



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: БАШИЕВ

Имя: АЗРЕТАЛИ

Отчество: ЗАУРОВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: КАБАРДИНО - БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ВСЕГО СТРАНИЦ

14

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 2

№ 1.

1 - Австро-Венгрия

2 - Сербия

3 - Сербского

4 - Белграда.

5 - Германская империя

№ 2.

1. В тексте пишется о начале Первой мировой войны, когда Австро-Венгрия, после убийства эрц-герцога Франца-Фердинанда, заподозрив в подготовке Сербия, выдвинула ряд требований, которые Сербия не могла принять (а именно: Требования представить разрешение о работе австрийской полиции на территории Сербии). А было известно, что в Европе



скоро начнется война, и Россия, как союзница Сербии, начала мобилизацию. После объявления 28.07.1914г. Австро-Венгрии войны, Германия, под предлогом того, что в России проводится мобилизация, объявляет ей войну (1.08.1914г.).

2. Текст составлен 1-го августа 1914г. после того, как Германия объявила России войну.

3. Место - Санкт-Петербург (тогда Петроград)

4. Автор - российское правительство во главе с Николаем II.

5. Текст о начале войны, содержит в себе информацию о её причинах

(нападение Австро-Венгрии на Сербию, начало мобилиз. и о объявлении войны Германией)



N 3

Изображение N 3 - это правительство Австро-Венгрии - Франц Иосиф, который руководил страной во время отсанных саботи.

Задача 11: Фрагмент 2.

В предложенном ~~фрагменте~~ задачки ~~отца~~ вставить фрагмент из мемуаров генерала СССР, участника ВОВ, представителе высшего командования - Жукова. Мемуара Там написано из 60-х годов, после ухода на пенсию.

Жуков пишет о саботажах Великой Отечественной войны, когда страна находилась под угрозой своего существования. Для противодействия



врагу, советское командование составило ряд операций, с целью разгрома немцев. Одна из этих операций и описывает Жуков, и именно - операция ^{Багратион} ~~Барбаросса~~". Генерал армии пишет о том, какие цели были у командование (уничтожение воюющего противника, разгром вражеской армии, "центр"), ^{подготовлено} также и описано: описана подготовка операции, её секретность от врага и роль самого Жукова, как командующего фронтом, в подготовке.

~~Эта атака создала угрозу~~

Важно сказать о том, что сам Жуков был достаточно жестким и твердым человеком, не боялся брать ответственность



за свои действия. Он пользовался
огромным уважением как в армии
тогда и в народе. За то, что он
принимал участие в массе операций
ВОВ, ~~он награжден~~ например, "Ураган",
операция по взятию в кольцо
Сталинграда, которая ~~затем~~ являлась
окончательной частью этой кровавой
битвы. ~~Также он принимал участие~~
в обороне Ленинграда и взятии
Берлина, за это его можно
называть "Маршалом Победы", Но
уважали его Сталин за весь его
вклад в Великую Победу. Он сумел
продвинуть вазов Титову и его генералов,
которые не смогли противостоять



натиски Жукова. Маршал победил
такой политической вес, что
даже Хрущёв, опасаясь за свою
власть, отправил его руководить
Одессой.

Все же сражение, в котором
участвовал и полководец Жуков.
имел огромное влияние на
дальнейшую историю страны, ~~и~~
в частности операция „Багратион“,
~~которая позволяла водить немцев из~~
~~Белорусии~~ Это крупнейшая по
своему влиянию, сложеннейшая в наше
подготовке, операция позволяла
водить ~~немецкие~~ немецкие войска со
всей территории Белорусии и занять



Эта важнейшая стратегическая
победа. Именно эта операция
стала одним из пунктов на пути
к победе, освобождению Восточной Европы,
захвату Берлина и разгрому
Третьего Рейха!

Задача 4: Место - Блевия.

На карте изображена осада ~~Х. Блевия~~^{Х. Блевия}
в ходе русско-турецкой войны
1877-1878 годов. Событие происходило с начала
осени 1877 года и до декабря того же года.

Место события - Балканский полуостров,
в районе крепости Блевия.

Участники - генерал Скобелев, Сербия.
Также Александр II, как император
- Мирский со стороны Российской
Империи, и Вессели-Баша со стороны
Османской империи.



№5

1. Изображение 1 - Это генерал русской армии Скобелев, который сыграл значительную роль как в русско-турецкой войне в целом, так и в осаде Плевны в частности. Скобелев заслужил уважение самого Александра II и занимает важное место в памяти нашей страны, так, например, ему в Москве установлен памятник. Великие организаторы осады Плевны он уважался и в других странах. русско-турецкой войны, принимая участие в заключении Сан-Стефанского мирного договора с Турцией.



№6:

1. Изобретение 1 - головной убор,
который использовали русские солдаты
в том числе в годы русско-турецкой
войны 1877-1878 г. В ходе военных
действий эта фуражка была
частью русской формы.

Другие изобретения:

Изобретение 3 - фуражка, которая
также была в части российской
армии и использовалась в годы
Первой мировой войны. Одним
важнейших, фуражника благодаря
важному преимуществу - цвет
ее помогал маскировать солдат в
зеленой местности, что играло важную
роль во время войны.



Задача №:

Успешная осада Плевны русской армией в играх ограничива^{как}ет военно-политическую роль в русско-турецкой войне, так и в престиже империи в целом.

Осада, длившаяся несколько месяцев, сильно ослабила турецкие войска, ограничив число турецких солдат, попавших в плен или погибших в ходе штурмов. После взятия Плевны, саботируя все это, позволив русской армии без особого труда перейти в широкое наступление на Константинополь. Не встретив особого сопротивления от Османской империи русской армии удалось



дойти до города Сан-Стефан, который находится недалеко от Константинополя, и подписать с Турками мир.

Это показывает значение осады Блевна в русско-турецкой войне. Помимо этого, победа России повесила её международный авторитет, который был сильно подорван после неудачной Крымской войны.

№8:

В приведенном изображении показана действительная французская армия в период захвата ими Москвы, стоявшей в ^{защиту} ~~охране~~ от пожара, что и показано в рисунке. Также автору удалось точно отобразить форму французских сапёров, из чего можно сделать вывод о том,



что изображаемое саботирует передачу
верно.

№9:

Автор этого изображение
принадлежит к направлению реализма.
В стиле реализма были написаны
множество картин. (например
знаменитая картина „Бурлаки
на Волге“).

Реализм отличается тем, что весьма
точно передает описываемое саботирует.
Без каких-либо преувеличений, авторской
драматизации и т.д.

Все эти черты отразились и
в представлении изображении,
точно изображена ^{побитое здание} Франция и
горящая Москва.



№ 10.

Изображение 3 относится к тому же направлению (реализм) и было создано в тот же хронологический период (вторая половина 19-20 века). На картине изображено историческое событие (~~выражено вымышленной~~ ~~похож Кановской~~), оно передано в достаточно четкой форме, что и может говорить о стиле "реализм".

Другие произведения:

"Бурлаки на Волге" - картина написана также во второй половине 19-20 века, ~~портретная~~ относится к тому же направлению. Действительно "Бурлаки на Волге" также относится



по второй половине 19-20 века
и взаимоотношения в сфере реализации.

